

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Мурманска  
«Средняя общеобразовательная школа № 31 имени Л.В.Журина»  
(МБОУ г. Мурманска СОШ № 31 имени Л.В.Журина)

**Утверждена**

**Х**

Директор

Н.Н. Южакова  
Директор

Н.Н. Южакова

Приказ № 220/3 от 31.08. 2022 г.

**Рабочая программа факультативного курса  
«Язык в речевом общении»**

9 класс

уровень - базовый

Количество часов по учебному плану – 34 часов

часов в неделю – 1

Программу разработали: Евдокимова Л.Р., Стельмах С.В.  
учителя русского языка и литературы МБОУ г. Мурманска  
СОШ № 31 имени Л.В.Журина

Программа рассмотрена на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла МБОУ г. Мурманска СОШ № 31  
имени Л.В.Журина

Протокол № 1 от 29 августа 2022 г  
Руководитель МО Евдокимова Л.Р.

Программа рассмотрена на методическом совете  
МБОУ г. Мурманска СОШ № 31 имени Л.В.Журина  
Протокол № 1 от 30 августа 2022 г

**Мурманск  
2022**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по факультативу для 9 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015г. № 1577), с учётом авторской программы по учебному курсу под редакцией С.И. Львовой, а также Образовательной программы основного общего образования МБОУ г. Мурманска СОШ №31 имени Л.В.Журина.

Одним из важнейших показателей культуры человека является способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. Данный курс направлен на совершенствование указанных умений.

В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения.

Конечная цель курса состоит в освоении приемов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Изменения, вносимые в рабочую программу путем включения в освоение нового учебного материала и формирование соответствующих планируемых результатов, соответствуют проблемным полям, которые были выявлены по результатам ВПР.

**Цель программы:** формирование готовности к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**Содержание программы:** совершенствование навыков владения языком через углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики,

словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Годовой курс составляет 34 часа, т.е. 1 час в неделю. Контроль за качеством знаний и овладением программы предполагается осуществлять через творческие работы или отчеты, проекты, презентации.

### **Планируемые результаты**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения учебного курса являются:

- развитие способности свободно выражать свои мысли и чувства в устной в письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.
- овладение основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения текстов выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.
- сбор материала и обработка информации, необходимой для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- формирование готовности к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**Личностными результатами** выпускников основной школы, формируемыми при изучении учебного курса, являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметные результаты** изучения учебного курса:

- понимание проблемы, выдвижение гипотезы, структурирование материала, подбор аргументов для подтверждения собственной позиции, выделение причинно-следственных связей в устных и письменных высказываниях, формулирование выводов;
- самостоятельная организация собственной деятельности, оценивание ее, определение сферы своих интересов;

- работа с разными источниками информации.

## Содержание курса

**Правильность речи.** Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.

**Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.** Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

**Лексические нормы.** Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Молодежный сленг (крутой, клевый и т.п.) и отношение к нему.

**Грамматические нормы.** Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

**Интонационные нормы.** Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смысло-различительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

**Орфографические нормы.** Разделы русской орфографии и основные принципы написания; 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

**Пунктуационные нормы.** Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них; 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

**Речевой этикет как правила речевого общения.** Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

**Культура диалога.** Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.

**Языковые средства выражения речевого этикета:** речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.

**Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.** Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

**Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.**

**Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.**

**Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.**

## Распределение учебной нагрузки

Классы	Федеральный базисный учебный план (35 недель)	В Мурманской области (34 учебные	Примерная программа	Рабочая программа
--------	---	----------------------------------	---------------------	-------------------

			недели)		
	в год	в неделю			
9	35	1	34	35	34

### Тематическое планирование курса «Язык в речевом общении».

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
<b>Язык - средство общения</b>			
1	Язык, его основные единицы.	1	
2	Происхождение языка. Вопрос об искусственных языках.	1	
3	Речевое общение, единство двух его сторон (передача и восприятие смысла). Формы общения (устные и письменные).	1	
4	Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средствами общения (жесты, сигналы, коды, символы и т.п.). Способы общения животных.	1	
<b>Речевой этикет</b>			
5	Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.	1	
6	Речевая ситуация и употребление этикетных формул обращения: приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, поздравления, приглашения и др.	1	
7	Жесты и мимика; использование их в общении.	1	
<b>Роль орфоэпии и интонации в устном общении</b>			
8	Роль орфоэпии в устном общении между людьми. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.	4	
9			
10			
11			
12	Ударение; его смысловоразличительная роль.	2	
13			
14	Отклонения от произносительных норм и их причины.	1	
15	Допустимые варианты произношения и ударения в современном русском литературном языке.	2	
16			
17			
18	Орфоэпический практикум	5	
19			
20			
21			
22	Исторические изменения в произношении и ударении.	2	
23			
24	Орфоэпические словари и справочники; работа с ними.	3	
25			
26			
27	Интонация, ее основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи).	1	
28	Смысловоразличительная роль каждого элемента интонации.	1	
29	Взаимодействие интонации со смысловой, грамматической и пунктуационной сторонами речи.	2	
30			
31	Интонация и орфография.	2	
32			
33	Орфоэпический практикум	2	
34			

## ЛИТЕРАТУРА

- Бердникова Е. Д., Петрякова А. Г. Тесты по культуре речи. — М., 2000.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
- Гольдин В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
- Горелов И., Енгальчев В. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. — М., 1991.
- Крысин Л. П. Язык в современном обществе. — М., 1977.
- Культура русской речи. Учебник для вузов / Под ред. Л. К. Гра-удиной и Е. Н. Ширяева. — М., 2000.
- Колесов В. В. Культура речи — культура поведения. — Л., 1988.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
- Львова С. И. Речевой этикет. — М., 1995.
- Львова С. И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. — М., 2005.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. Книга для учащихся. — М., 1992.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Норман Б. Ю. Язык — знакомый незнакомец. — Минск, 1987.
- Розенталь Д. И. Сборник упражнений по русскому языку. Учебное пособие. — М., 1989.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
- Словари
- Балакай А. Г. Словарь русского речевого этикета. — М., 2001.
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
- Скворцов Л. И. Культура русской речи. Словарь-справочник. — М., 2003.
- Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983.
- Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
- Для учителя
- Акишина А. А., Формановская Н. И. Этикет русского письма. — М., 1981.
- Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи: Учебник для студ. сред. проф. учеб. завед. — М., 2006.
- Введенская Л. А. Культура речи. — Ростов-на-Дону, 2001.
- Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Катаева Е. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. — Ростов-на-Дону, 2001.
- Гойхман О. Я., Гончарова Л. М., Лапшина О. Н. и др. Русский язык и культура речи. — М., 2002.
- Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.
- Горбачевич К. С. Вариантность слов и языковая норма. — Л., 1978.
- Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000. / Львова С. И. Язык в речевом общении. Книга для учителя. — Щ., 1991.
- Минеева С. А. Полемика — диспут — дискуссия. — М., 1990.
- Мучник Б. С. Культура письменной речи (формирование стилистического мышления). — М., 1994.
- Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. — М., 1998.
- Русский язык и культура речи: Практикум / Под ред. В. И. Максимова. — М., 2000.
- Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. О. Я. Гойхмана. — М., 2002.
- Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / А. И. Ду-няев и др.; Под ред. В. Д. Черняк. — М., 2002.
- Скворцов Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.
- Формановская Н. И. Речевой этикет и культура общения. — М., 1989.
- Формановская Н. И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. — М., 2006.

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к рабочей программе  
факультатива «Язык в речевом общении»

Изменения, вносимые в рабочую программу путем включения в освоение нового учебного материала и формирование соответствующих планируемых результатов, соответствуют проблемным полям, которые были выявлены по результатам ВПР.

Номер занятия	Тема занятия	Планируемые результаты (из отчетов ВПР)	Содержание
13-14	Текст. Признаки текста. Основная мысль текста. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	Умение определять признаки текста, тему и основную мысль. Умение правильно ставить ударение.	Анализ текстов разных стилей речи
15-16	Комплексный анализ текста	Определение лексического значения слов, стилистической окраски слов, нахождение фразеологизмов. Умение постановки знаков препинания в простом осложненном и сложном предложениях. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание бережного отношения к языку.	Анализ текстов разных стилей речи Пунктуационный и орфографический тренинги.
17-18	Комплексный анализ текстов. Отработка разных видов разборов. Повторение темы «Знаки препинания в сложном предложении». Орфограммы в корне слова.	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения. Развитие орфографических, пунктуационных, коммуникативных навыков. Умение постановки знаков препинания при причастном обороте. Воспитание навыков самоконтроля, бережного отношения к языку.	Повторение основных норм языка. Распознавание частей речи, орфограмм и пунктограмм.
19-20	Повторение тем «Основная мысль	Анализировать текст с точки зрения его темы,	Интерпретация содержащейся в

	<p>текста», «Тема текста», «План текста». Знаки препинания в сложном предложении. Орфограммы в суффиксах и окончаниях.</p>	<p>цели, основной мысли, основной и дополнительной информации . Воспитание умения извлекать информацию. Воспитание любви к русскому языку, высоких духовно-нравственных качеств.</p>	<p>тексте информации. Комплексный анализ текста. Пунктуационный и орфографический тренинги.</p>
23-24	<p>Повторить темы «Типы речи», «Стили речи». Знаменательные и служебные части речи.</p>	<p>Распознавать стилистически окрашенное слово в заданном контексте, подбирать к найденному слову близкие по значению слова (синонимы) , определять тип и стиль речи. Умение производить морфологический разбор наречий. Воспитание умения извлекать информацию. Воспитание любви к русскому языку, и литературе, высоких духовно-нравственных качеств.</p>	<p>Комплексный анализ текста. Пунктуационный и орфографический тренинги. Морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи. Работа со словарями.</p>
30-31	<p>Повторить тему «Типы речи», «Стили речи», «Лексика и фразеология».</p>	<p>Распознавать стилистически окрашенное слово в заданном контексте, подбирать к найденному слову близкие по значению слова (синонимы) , определять тип и стиль речи. Воспитание умения извлекать информацию. Воспитание любви к русскому языку, и литературе, воспитание высоких духовно-нравственных качеств.</p>	<p>Комплексный анализ текста. Пунктуационный и орфографический тренинги. Лексический разбор слов. Работа со словарями.</p>

